

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22 (service de presse)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits et fabrication)

site internet : <http://www.editions-harmattan.fr>  
email : [presse.harmattan5@wanadoo.fr](mailto:presse.harmattan5@wanadoo.fr)

**CLINIQUES ACTUELLES DE  
L'ACCOMPAGNEMENT**

Sous la direction de Mireille Cifali, Mariette Theberge  
et Michelle Bourassa

*Collection Savoir et formation  
Série Psychanalyse et éducation*

ISBN : 978-2-296-11042-7 • 210 pages ; 21 €

*Sous la direction de  
Mireille CIFALI, Mariette THÉBERGE  
et Michelle BOURASSA*

**Cliniques actuelles  
de l'accompagnement**



*Série Psychanalyse et Éducation*

**L'Harmattan**

Ces dernières années nous avons assisté, dans la vie professionnelle et personnelle, à une multiplication des pratiques d'accompagnement. On parle de mentorat, de tutorat mais aussi d'accompagnement de groupes ou d'équipes en institutions.

Dans deux précédents ouvrages (*De la clinique. Engagement pour la recherche et la formation, 2005 ; Formation clinique et travail de la pensée, 2008*), plusieurs auteurs se sont attachés à préciser les contours d'une approche clinique de l'action professionnelle. Dans ce nouvel ouvrage, ils cherchent à définir la spécificité de leur pratique d'accompagnement, qu'elle se vive à l'école, à l'université ou dans une entreprise. Leurs textes traitent des tensions entre psychique et social, de mise en mouvement de la plainte, de travail sur la norme et de la question récurrente de l'autorité et de la contrainte. Tout en faisant partager au lecteur leurs préoccupations éthiques, les auteurs témoignent de leur engagement relationnel ainsi que des qualités professionnelles exigées dans les dispositifs qu'ils décrivent.

Cet ouvrage intéressera tous ceux qui pratiquent l'accompagnement professionnel, ainsi que les étudiants désireux de s'initier à l'approche clinique.

*Ont participé à cet ouvrage :*

Claudine BLANCHARD-LAVILLE, Michelle BOURASSA, Francine CHAÎNÉ,  
Philippe CHAUSSECOURTE, Mireille CIFALI, Florence GIUST-DESPRAIRIES,  
Annie GOUDEAUX, Bernard PECHBERTY, Ruth PHILION, Mariette THÉBERGE.

## Sommaire

Introduction

Généalogie d'un accompagnement clinique de thèses et de mémoires  
*Mireille Cifali*

Accompagner la création d'une thèse  
*Michelle Bourassa, Mariette Théberge*

L'accompagnement dans la recherche création en arts visuels  
*Francine Chaîné*

Penser un accompagnement de chercheurs en groupe  
*Claudine Blanchard-Laville*

Enjeux culturels d'un travail d'élaboration en groupe  
*Florence Giust-Desprairies*

L'accompagnement thérapeutique et formatif  
*Bernard Pechberty*

L'accompagnement des étudiants ayant un trouble d'apprentissage en milieu universitaire : émergence d'un point de rupture entre les besoins individuels et collectifs  
*Ruth Phillion*

Observer seul, penser à plusieurs : modalités d'accompagnement clinique d'un chercheur  
*Philippe Chaussecourte*

La plainte comme analyseur de l'activité de travail. Développement de l'activité et conséquences identitaires  
*Annie Goudeaux*

Conclusion  
*Michelle Bourassa, Mireille Cifali, Mariette Théberge*

Bibliographie

Les auteurs et leurs principaux ouvrages

---

### BON DE COMMANDE

*A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris*

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre *Cliniques actuelles d'accompagnement* au prix unitaire de **21 euros** + **3€** de frais de, port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de ..... €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° ..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :.....